

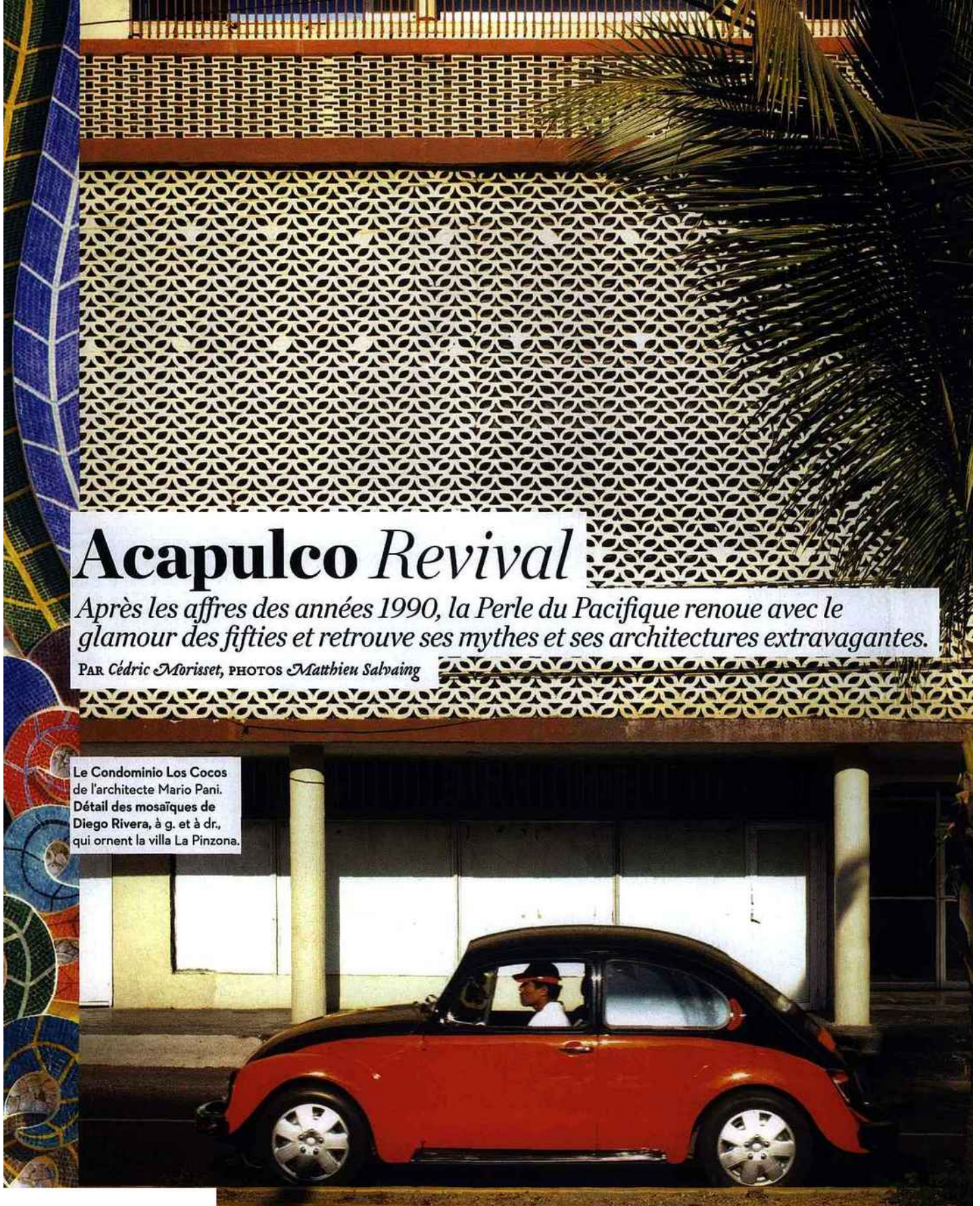
Les repères **AD**

ARCHITECTURE DESIGN, DÉCO, ART : DÉCODAGE



Photo: MARRIETTA SIAVANG.

La chaise *Acapulco*, ici prise sur le vif dans le quartier historique de la ville, est emblématique de la cité balnéaire. On la retrouve, en version vintage ou rééditée, des trottoirs publics aux terrasses des derniers hôtels à la mode, à découvrir pages suivantes.



Acapulco Revival

Après les affres des années 1990, la Perle du Pacifique renoue avec le glamour des fifties et retrouve ses mythes et ses architectures extravagantes.

PAR Cédric Morisset, PHOTOS Matthieu Salvaing

Le Condominio Los Cocos de l'architecte Mario Pani. Détail des mosaïques de Diego Rivera, à g. et à dr., qui ornent la villa La Pinzona.

Les villas extravagantes des milliardaires sont accrochées aux falaises qui surplombent la baie.

SWIM SWEAT SUN >

Fun in Acapulco, avec Elvis Presley et Ursula Andress, 1963. Jamais film n'aura eu un tel impact sur une destination touristique. Mais si la scène d'ouverture se déroule dans le très célèbre hôtel Boca Chica, Elvis Presley n'y aura pourtant jamais mis les pieds. Cela n'empêcha pas le film d'auréoler de glamour la célèbre station balnéaire. Il faut dire que dès 1947, Rita Hayworth avait attaché son nom à la ville en venant y tourner *La dame de Shanghai*, tandis que Liz Taylor était une habituée des lieux.

LES FOLIES DE LA JET-SET

Depuis les années 1950, la station balnéaire est devenue une base arrière d'Hollywood et l'un des premiers terrains de jeu tropicaux de la jet-set internationale, d'Errol Flynn à Johnny Weissmuller en passant par Esther Williams, Joan Collins mais aussi Jackie Kennedy ou Stavros Niarchos. Cela ne s'est pas fait par hasard. Connue pendant des siècles comme la Perle du Pacifique, Acapulco jouit d'un site spectaculaire où la beauté des falaises abruptes et du panorama le dispute

aux plages de sable blanc. La ville fut également un puissant port du Pacifique, grâce à sa baie abritée. Dès les années 1940, le président mexicain Miguel Alemán entreprit de développer cette destination en lui offrant un aéroport international. À quelques heures de Mexico City, la ville devint très vite l'une des destinations préférées de la jet-set mexicaine. Sous cette impulsion, Acapulco connut, des années 1940 à la fin des années 1970, un développement architectural majeur, fait de folies résidentielles magistrales ou décadentes, d'hôtels mythiques et de lieux de fêtes inoubliables. Les traces en sont toujours présentes, à l'image de la Casa Arabesca, immortalisée par le film *Octopussy* (cf AD 92, mai 2010) ou de la Casa Arango, soucoupe volante de béton surplombant la baie, imaginée par l'architecte John Lautner (cf AD 34 juillet-août 2003).

GRANDEUR ET DÉCADENCE... ET RENAISSANCE

La cité balnéaire a aussi connu des jours plus sombres. Dans les années 1970, les présidents mexicains délaissèrent successivement Acapulco pour Puerto

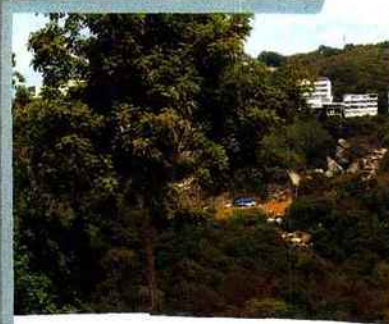
Vallarta, puis Cancún et Los Cabos, tandis que les centres commerciaux et les bars d'immeubles s'arrogeaient un droit de cité sur le front de mer. Et si dans les années 1980 la proportion de visiteurs étrangers dépassait encore 80 % elle n'est plus que de 20 % aujourd'hui. Mais les Mexicains n'ont jamais quitté Acapulco et les milliardaires y disposent toujours de villas somptueuses et de yachts, comme en témoignent les pontons bien remplis du « Club de Yates ». En proie à l'insécurité, Acapulco tente depuis cinq ans de relever la tête à grand renfort d'investissements. Elle n'a rien perdu de sa splendeur, et renoue avec le glamour d'antan. L'année 2010 a ainsi vu la rénovation de l'hôtel Boca Chica et la construction de nouveaux hôtels, subjuguant tant par leur emplacement que par leur architecture. Cette minirévolution signe le début d'un retour en grâce de la Perle du Pacifique et de son architecture exceptionnelle qui n'attend que les passionnés pour retrouver son lustre. Définitivement, *You can't say no in Acapulco*, comme chante le King. C.M.

**Las Brisas**

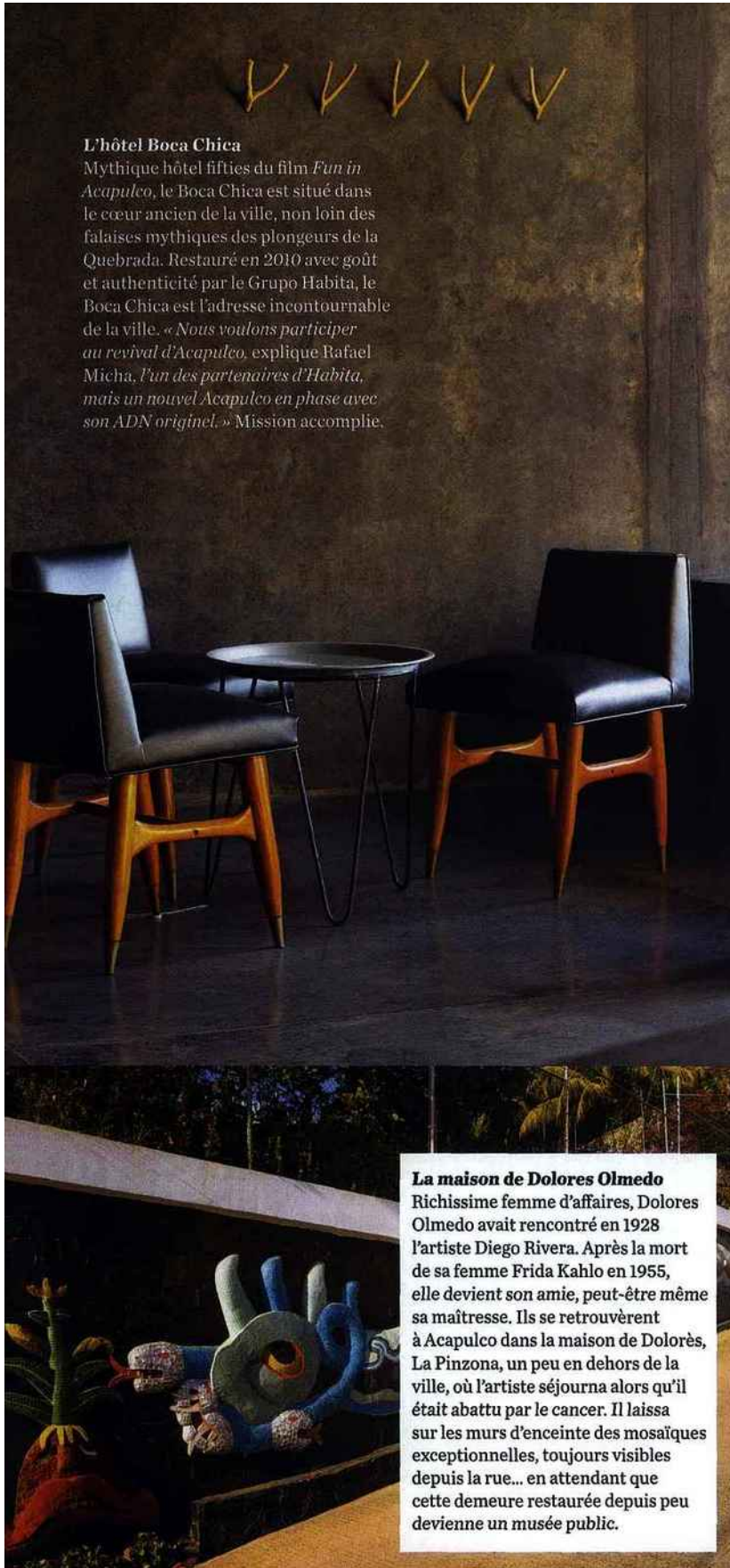
Hôtel mythique construit en 1957 face à la baie sur la colline des milliardaires, Las Brisas est un ovni composé de 251 *casitas*, petites maisons rose et blanc. Cette forteresse moderniste dessinée par Jorge Madrigal compte également un restaurant à la vue spectaculaire et une salle de spectacles, fréquentée en son temps par Peter Sellers, Peter Ustinov ou Goldie Hawn. Impossible de s'y déplacer sans les jeeps qui conduisent également à la Concha, quelques kilomètres plus loin. Ce club de plage baigné dans le rose dispose d'un ponton d'accostage pour les bateaux privés et de piscines d'eau de mer entourées de tentes de style Hollywood Regency. Rénovée pour vingt millions de dollars en 2008, la kitschissime Las Brisas n'a rien perdu de son pouvoir d'étonnement.

L'hôtel Encanto

Dernier-né des hôtels d'Acapulco, l'Encanto est aussi le plus spectaculaire, grâce à sa vue et à sa piscine entourée d'arbres majestueux, grâce aussi à son architecture signée Miguel Angel Aragones, l'un des architectes les plus en vue du Mexique. Aussi époustoufflant que méconnu, cet hôtel luxueux de pierre, de marbre et de verre comprend 44 chambres et peut se targuer d'être l'un des meilleurs d'Amérique du Sud.



D'un bassin situé sur une terrasse de l'hôtel, on aperçoit la nature.



L'hôtel Boca Chica

Mythique hôtel fifties du film *Fun in Acapulco*, le Boca Chica est situé dans le cœur ancien de la ville, non loin des falaises mythiques des plongeurs de la Quebrada. Restauré en 2010 avec goût et authenticité par le Grupo Habita, le Boca Chica est l'adresse incontournable de la ville. « Nous voulons participer au revival d'Acapulco, explique Rafael Micha, l'un des partenaires d'Habita, mais un nouvel Acapulco en phase avec son ADN originel. » Mission accomplie.

La maison de Dolores Olmedo

Richissime femme d'affaires, Dolores Olmedo avait rencontré en 1928 l'artiste Diego Rivera. Après la mort de sa femme Frida Kahlo en 1955, elle devient son amie, peut-être même sa maîtresse. Ils se retrouvèrent à Acapulco dans la maison de Dolores, La Pinzona, un peu en dehors de la ville, où l'artiste séjourna alors qu'il était abattu par le cancer. Il laissa sur les murs d'enceinte des mosaïques exceptionnelles, toujours visibles depuis la rue... en attendant que cette demeure restaurée depuis peu devienne un musée public.



LES ADRESSES D'UNE PASSIONNÉE D'ACAPULCO, CLAUDIA GARCIA

Passionnée d'architecture et de design, la responsable de relations publiques la plus connue du Mexique a toujours fréquenté Acapulco. Fervente admiratrice de l'architecte Mario Pani, elle se bat pour la préservation de son œuvre. Voici ses meilleures adresses.

Prendre un verre au coucher du soleil

Hôtel Los Flamingos, av. Adolfo López Mateos S/N, Fraccionamiento Las Playas. www.hotellosflamingos.com
Situé sur les plus hautes falaises d'Acapulco, le mythique hôtel rose « flamant » fut fréquenté par John Wayne et Cary Grant. Aujourd'hui fané, il n'a pourtant rien perdu de son charme ni de sa vue.

Dîner avec vue

Becco al Mare, Carreteras Escénicas.
www.beccoalmare.com

Cuisine italienne de prestige pour un dîner romantique à ciel ouvert.

Hôtel Banyan Tree, boulevard Cabo Marqués, Lote 1 Col. Punta Diamante. www.banyantree.com
Ouvert il y a peu, ce resort de luxe, implanté sur une pointe sauvage qui ferme la baie, offre paysages spectaculaires, luxe et végétation tropicale.

Découvrir le modernisme mexicain

Condominio Los Cocos, Miguel Alemán 485.
Fraccionamiento las Playas

Ce bâtiment d'habitation à loyer modéré est l'un des premiers en son genre au Mexique. Construit en 1957 par Mario Pani, il est un bon exemple de l'architecture moderniste mexicaine héritière de Le Corbusier. Il témoigne également du talent de Pani qui, comme Francisco Artigas, marqua le paysage architectural d'Acapulco.

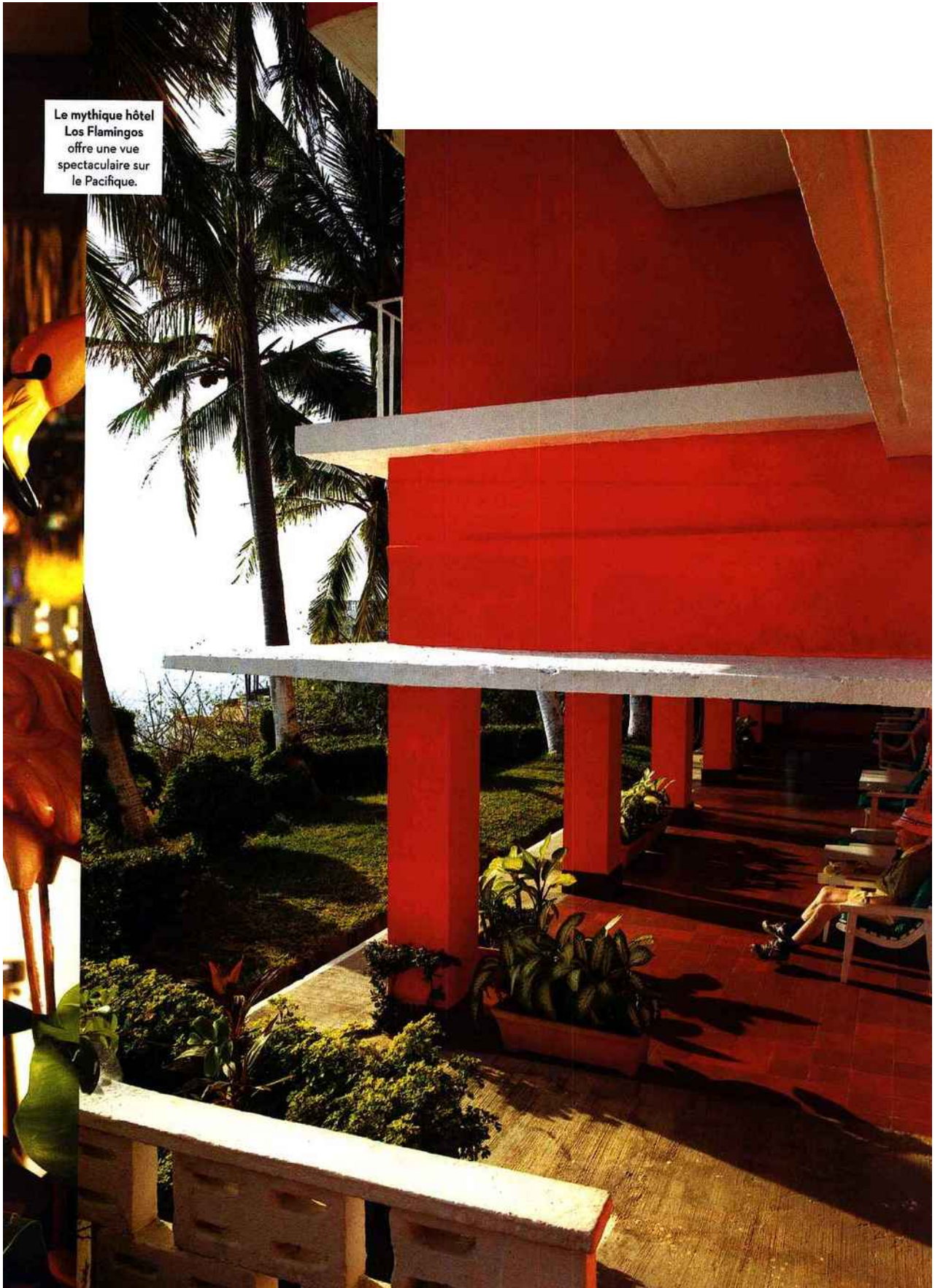
ACAPULCO PRATIQUE : POUR S'Y RENDRE

Aeromexico, renseignements et réservations au 0800 916 754. www.aeromexico.com
Et dans les agences de voyages.

Voyageurs au Mexique propose différents séjours sur mesure à Acapulco.

Tél. : 01 42 86 16 00. www.vdm.com

Conseil de Promotion Touristique du Mexique, n° vert : 00 800 11 11 22 66. www.visitmexico.com



Le mythique hôtel
Los Flamingos
offre une vue
spectaculaire sur
le Pacifique.